Ci vuole un gran fisico e l'angelo della menopausa

Articolo di: Alessandro Menchi

[1]

Dal 7 marzo nelle sale ***Ci vuole un gran fisico***, commedia (quasi) tutta al femminile interpretata da un'impagabile **Angela Finocchiaro**. La regia è di **Sophie Chiarello**, all'**esordio**, che nella gestione del tono narrativo, paga un **eccesso stilistico**, frutto anche di una **sceneggiatura sovreccitata** e **singhiozzante**, scritta a otto mani (troppe) da Angela Finocchiaro, Valerio Bariletti, Walter Fontana e Pasquale Plastino.

Il film si articola attorno alla crisi di *Eva* (Angela Finocchiaro), commessa al reparto cosmetici di un centro commerciale e **mamma divorziata tuttofare** in lotta continua con i **segni dell'invecchiamento**. Mentre si avvicina il fatidico giorno delle cinquanta candeline, *Eva* è costretta ad affrontare ulteriori carichi di stress – come le eccessive attenzioni della madre (Rosalina Neri) e i continui sotterfugi dell'ex-marito parassita (Elio) – che ne compromettono il rendimento sul lavoro, causando il risentimento del capo ultramaschilista (Raul Cremona) e prefigurando lo spettro del **licenziamento**. Nemmeno le attenzioni dello spasimente Oscar (Jurij Ferrini) sono sufficienti a alleviare la situazione. Ma quando tutto sembra finire in un *cul-de-sac*, compare misteriosamente un "***angelo della menopausa***" (Giovanni Storti), che, pur combinando più *gaffe* che miracoli, aiuta *Eva* a riprendersi in mano la sua vita.

Lo sguardo con cui, in questo film, viene accarezzato un **tema scomodo** e **recalcitrante** come la **condizione femminile odierna** nella delicata fase della **menopausa**, è, fin da subito, **divertito e partecipe**, soprattutto nel focalizzare in sequenze fulminee i **nodi centrali** della questione: **la paura** di rimanere soli, di non sentirsi **idonee** ai canoni e alle **esigenze imposte dalla società**, l'assenza di **modelli di riferimento adeguati** a cui ispirarsi per fronteggiarle, l'**"invisibilità"** relazionale e la **precarietà del lavoro** in rapporto all'età. E qui sta il merito di una regista che, benché ancora giovane, **"sente" la materia** che tratta e, nel dar forma personale alla sceneggiatura, tratteggia il ritratto di una **donna forte** e **esemplarmente vitale** nonostante tutto. Ma il **tratto stilistico** che usa è **troppo grossolano**, frammentario, alla continua ricerca dell'**espediente comico** più ridanciano a scapito di un **coerente sviluppo narrativo**. Il cumulo di gag è tale da soffocare persino quelle più riuscite, dando al film un andamento **affannoso, ridondante, spesso prevedibile**. E questo soprattutto in quanto a monte vi è un **impianto narrativo fallace e sconsclusionato** - come denota l'eccessiva lunghezza del prologo, la fin troppo improvvisa e immotivata apparizione dell'angelo della menopausa, ecc..

Ma ecco che a "salvare" il film ci pensa **Angela Finocchiaro**, con un'**interpretazione straripante**, genuina, talvolta anche eccessivamente calcata, ma che **diverte e travolge** senza mai scadere nel caricaturale. È bello vederla **giocare con il corpo**, prendersi in giro senza mai diminuire la dignità del suo personaggio – nonostante i tentativi di un copione che, come spesso accade nelle commedie italiane di oggigiorno, ha bisogno di **sminuire i suoi personaggi** per stimolare l'evolversi dell'azione. In lei, più che nel film in sé, vanno cercati i (pochi) meriti di un'opera prima che pur toccando **i temi giusti**, si perde nella **ricerca di uno stile** più che nella **strutturazione del contenuto**. Sequenza conclusiva imbarazzante.

Pubblicato in: GN18 Anno V 12 marzo 2013
//
Scheda**Titolo completo:**
Ci vuole un gran fisico
GENERE: Commedia
REGIA: Sophie Chiarello
SCENEGGIATURA: Angela Finocchiaro, Valerio Bariletti, Walter Fontana, Pasquale Plastino
ATTORI: Angela Finocchiaro, Giovanni Storti, Raul Cremona, Elio, Jurij Ferrini, Antonella Lo Cocco, Laura Marinoni, Rosalina Neri

Uscita al cinema 7 marzo 2013

MONTAGGIO: Marco Spoletini a.m.c.
PRODUZIONE: Medusa Film
DISTRIBUZIONE: Medusa Film
PAESE: Italia
DURATA: 90 Min
FORMATO: Colore

- Cinema

URL originale: http://www.gothicnetwork.org/articoli/ci-vuole-gran-fisico-langelo-della-menopausa

Collegamenti:
[1] http://www.gothicnetwork.org/immagini/ci-vuole-gran-fisico