

## Torino. Elio e le canzoni multinote

Articolo di: Laura Boeri



[1]

Giovedì 18 aprile, sul palco del **teatro Colosseo di Torino** è andato in scena il concerto dello **storco gruppo italiano capitanato da Elio Belisari**. Il concerto fa parte del nuovo tour e promuove l'uscita del prossimo cd della band, in vendita dal 7 maggio.

Il teatro era gremito di fans, la cui età oscilla tra i 6 e i 50 anni. **Gli "alfieri del bel canto"** vantano infatti un gruppo di ascoltatori assai vario, dal professionista, all'avvocato, passando per lo studente e la ragazza bon ton, a testimonianza che, nonostante le parolacce e gli ammiccamenti, la buona musica premia sempre.

Il concerto è iniziato con l'immane **Mangoni in tenuta da Super Giovane** che ha fatto scintille sull'omonima canzone e che poi ha vestito **i panni del conduttore serio per presentare in stile sanremese il gruppo**. Immane i due brani presentati al Festival di Saremo quest'anno, ormai diventati tormentoni, tra cui la semi vincitrice "**Canzone Mononota**".

Poi sono stati proposti i brani inediti che saranno presenti in "**L'Album Biango**", il cui titolo è un **omaggio al White Album dei Beatles**. Così le Storie tese hanno scherzato col pubblico e tra loro, improvvisando da grandi musicisti quali sono, e hanno poi dato vita a siparietti esilaranti con l'amico Mangoni, ormai spalla imperdibile.

Splendido il loro ultimo singolo "**Complesso del primo maggio**", irriverente e dissacrante come al solito. La band ha riproposto **i pezzi cult della loro discografia, come "T.V.U.M.D.B."** (con l'immane Peperone che dice "BAM") e "Spalmen", che sono stati cantati a squarciagola da tutto il pubblico.

Tutto il concerto è stato mirabilmente accompagnato da **effetti luci originali e divertenti, come i farettri tricolori su "La Terra dei Cachi"** o l'effetto giungla sulla polemicissima "**Parco Sempione**".

Al termine **Elio si è proposto nell'aria di Figaro presa dal "Barbiere di Siviglia"**, eseguito mirabilmente con l'accompagnamento del gruppo **in chiave rock**. Essendo **tutti diplomati al conservatorio e grandi compositori ed esecutori**, il brano classico non risulta mai stentato o forzato, ma è una vera perla di abilità!

Oltretutto da alcuni anni si è aggiunta al gruppo **la bravissima Paola Folli che con i suoi virtuosismi sdogana il ruolo di corista per elevarlo a cantante coprotagonista**.

Il concerto si è concluso dopo 2 ore e il gruppo è stato acclamato per un paio di minuti in cui è letteralmente esplosa l'entusiasmo del pubblico. Ovazioni, tifo degno di uno stadio, striscioni e acclamazioni, il tutto per convincere la band a concedere gli ambiti bis.

E come ad ogni concerto di Elio, l'attesa è stata premiata con due dei pezzi più cari a tutti i fans. **Il primo bis è**

## Torino. Elio e le canzoni multinote

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

stato "*Born to be Abramo*" e il secondo pezzo è stato l'immane "Tapparella" che riporta l'ascoltatore ai tempi impacciati delle medie, con il gioco della bottiglia e le prime cotte adolescenziali! Questa canzone è inoltre molto cara ai fans di lunga data e alla band stessa perché nel testo viene nominato "**Panino**", soprannome del grande sassofonista Feiez, membro della band fino al 1998, anno in cui morì improvvisamente per emorragia cerebrale. Da allora lo slogan "**forza panino**" viene scandito ad ogni concerto, per ricordare l'amico perduto e dando vita a un momento di profonda commozione.

Al termine del concerto sono seguiti 4 minuti di applausi ininterrotti e una standing ovation entusiasta. Come ogni volta il concerto di Elio e le Storie Tese si è rivelato un vero successo, ma quest'anno il successo è doppio, **essendo i "quasi" vincitori del festival sanremese, vincitori del Premio della Critica Mia Martini, del Premio Sala Stampa radio/tv/web e del Premio come miglior arrangiamento con "La Canzone Monotona"**.

**Publicato in:** GN25 Anno V 30 aprile 2013

//

Scheda **Titolo completo:**

Torino - [Teatro Colosseo](#) [2]

[Elio e le Storie Tese](#) [3]

16 aprile 2013

- [Teatro](#)

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-elio-canzone-multinote>

**Collegamenti:**

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/elio-storie-tese>

[2] <http://www.teatrocolosseo.it>

[3] <http://www.elioelestoriatese.it>