Berliner Philharmoniker al cinema. Passione secondo Giovanni di Bach

Secondo appuntamento con i concerti al cinema dei **Berliner Philharmoniker**, da quest'anno anche in 18 sale italiane. Il 28 febbraio alle ore 19.30 Sir **Simon Rattle** dirige la compagine tedesca nella *Passione secondo Giovanni* di **Bach** in forma scenica con la regia di **Peter Sellars**. Solisti della serata **Camilla Tilling** (soprano), **Magdalena Kožená** (mezzosoprano), **Topi Lehtipuu** (tenor/arie), **Mark Padmore** (tenor/Evangelista), **Roderick Williams** (baritono/Cristo), **Christian Gerhaher** (bariton/Pilato, Pietro) e con il **Rundfunkchor Berlin** diretto da **Simon Halsey**.

La proiezione ha inizio alle ore 19.30 e offre, oltre al concerto, un'introduzione all'opera e al lavoro dei **Berliner Philharmoniker**. I biglietti sono disponibili online all'indirizzo www.berliner-philharmoniker.de/kino [1], oltre che negli stessi cinema.

Il prossimo appuntamento è previsto per il 18 giugno con **Simon Rattle** e **Daniel Barenboim**. In programma: **Charles Ives** *The Unanswered Question*; **Richard Strauss** *Metamorfosi, studio per ventitrè archi solisti* e **Johannes Brahms** *Concerto n.1 in re minore per pianoforte e orchestra*.

URL originale:
http://www.gothicnetwork.org/news/berliner-philharmoniker-al-cinema-passione-secondo-giovanni-di-bach

Collegamenti:
[1] http://www.berliner-philharmoniker.de/kino