

## **Accademia nazionale di Santa Cecilia. PappanoinWeb torna in Rete**

Dal 4 aprile, quattro concerti dell' **Accademia Nazionale di Santa Cecilia** saranno trasmessi integralmente su [telecomitalia.com/pappanoinweb](http://telecomitalia.com/pappanoinweb), in streaming live e on demand. Per ciascuno degli appuntamenti, sono disponibili on line anche contenuti esclusivi, guide propedeutiche all'ascolto e *live chat* con esperti e musicologi.

Dopo essersi aggiudicato il **Premio Cultura+Impresa** come miglior partnership culturale nel nostro Paese registrando oltre 150.000 spettatori virtuali in streaming nelle scorse edizioni, prende il via la quarta stagione di **PappanoinWeb**, il progetto dell' **Accademia Nazionale di Santa Cecilia** e di **Telecom Italia** che, grazie alle potenzialità offerte da Internet e dai social network, ha l'obiettivo di estendere al pubblico della Rete la partecipazione ai grandi concerti di musica classica e l'interazione con i protagonisti e gli esperti del settore.

Quest'anno il ciclo PappanoinWeb prevede **4 concerti trasmessi integralmente in live streaming** su [telecomitalia.com/pappanoinweb](http://telecomitalia.com/pappanoinweb), con la **possibilità di rivederli anche on demand fino al 6 ottobre 2015**. Sul sito saranno disponibili anche **contenuti esclusivi e apposite guide all'ascolto alcuni giorni prima di ogni appuntamento**: delle vere e proprie *'lezioni-conversazioni'* realizzate dal musicologo **Giovanni Bietti** e dal **Maestro Antonio Pappano** per preparare gli spettatori all'ascolto e alla comprensione dei capolavori in programma.

Le serate saranno presentate e seguite dal musicologo **Umberto Nicoletti Altimari**, che interagirà con gli ospiti e i professori dell'Orchestra nei momenti che precedono i concerti e durante l'intervallo. Il pubblico on line potrà inoltre 'partecipare' agli appuntamenti condividendo impressioni ed emozioni con tutti gli altri appassionati, grazie alle conversazioni live sul web e sui social network di Telecom Italia utilizzando l'hashtag #Pappanoinweb.

Il primo concerto del nuovo ciclo PappanoinWeb è venerdì 4 aprile 2014 alle ore 20.30. Protagonista della serata sarà **Alexander Lonquich**, il famoso pianista tedesco che con gli eccellenti Solisti di Santa Cecilia - formazione composta da alcune Prime Parti dell'Orchestra dell'Accademia -, ovvero **Alessandro Carbonare** al clarinetto, **Alessio Allegrini** al corno, **Carlo Maria Parazzoli** al violino e **Gabriele Geminiani** al violoncello - affronterà un programma interamente dedicato a **Johannes Brahms**, uno dei più importanti compositori del romanticismo tedesco.

### **Stagione di Musica da Camera**

Auditorium Parco della Musica - Sala Sinopoli

Venerdì 4 aprile 2014 ore 20,30

**Alexander Lonquich** pianoforte

**Alessandro Carbonare** clarinetto

**Alessio Allegrini** corno

**Carlo Parazzoli** violino

**Gabriele Geminiani** violoncello

Brahms Trio op. 40

Sei pezzi op. 118

Trio op. 114

Biglietti da 18 a 42 euro - Infoline 068082058- [www.santacecilia.it](http://www.santacecilia.it) [1]

## **PappanoinWeb - Programma 2014**

### **Venerdì 4 aprile ore 20.30**

Alexander Lonquich pianoforte

Solisti di Santa Cecilia

Brahms Trio op. 40, Klavierstücke op. 118, Trio op. 114

### **Lunedì 28 aprile ore 20.30**

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Antonio Pappano direttore

Ciro Visco maestro del Coro

Beethoven Fidelio, Scena dalla prigione

Dallapiccola Il Prigioniero, opera in un atto

Beethoven Sinfonia n. 9 Terzo e Quarto movimento

### **Venerdì 27 giugno ore 20.30**

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Antonio Pappano direttore

Ciro Visco maestro del Coro

Respighi Pini e Fontane di Roma

Maxwell Davies Sinfonia n. 10 Alla ricerca di Borromini

### **Lunedì 6 ottobre ore 20.30**

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Antonio Pappano direttore

Diana Damrau soprano

Ciro Visco maestro del Coro

Omaggio a Meyerbeer

**PappanoinWeb** rientra nell'ampio programma di attività che vede **Telecom Italia** protagonista nazionale della **Corporate Social Responsibility**, grazie al sostegno a numerosi progetti d'impresa che si profilano come un ulteriore impegno di responsabilità sociale per promuovere la cultura digitale nel Paese mettendola a disposizione ad un ampio pubblico.

L'importante **Premio Cultura+Impresa** ha sancito l'impegno dell' **Accademia Nazionale di Santa Cecilia** e di **Telecom Italia** nel 'condividere valore' con il più vasto pubblico possibile, grazie alle capacità interpretative di Maestri come Antonio Pappano e ad una fruizione più delocalizzata e partecipata dei contenuti di qualità assicurata dalle nuove tecnologie.

La sola edizione 2013 di PappanoinWeb è stata seguita da oltre 50.000 utenti connessi in Rete, raggiungendo complessivamente oltre 1 milione di persone e generando una forte interazione sui social network dove sono state prodotte circa 800 conversazioni.

### **URL originale:**

<http://www.gothicnetwork.org/news/accademia-nazionale-di-santa-cecilia-pappanoinweb-torna-rete-0>

### **Collegamenti:**

[1] <http://www.santacecilia.it>