

Museicalmente2014. Concerti nei musei

Dopo la lusinghiera messe di consensi riscossa lo scorso anno, la rassegna concertistica **Museicalmente**, promossa ed organizzata dalla **Fondazione Internazionale Accademia Arco** in collaborazione con il sistema museale di Roma Capitale e con il sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, rinnova il suo intento di avvicinare un largo strato di pubblico alla musica di qualità.

La rassegna, curata anche quest'anno dal musicologo e musicista **Lorenzo Tozzi**, si svolge in quattro dei più suggestivi musei capitolini: il **Museo Napoleonico**, la **Galleria di Arte Moderna**, il **Museo di Roma in Trastevere** e il **Museo di Roma-Palazzo Braschi** aprono le loro porte ad una collaborazione volta a promuovere una *sinestesia* tra ciò che si vede (le opere conservate nei diversi musei) e quello che si sente (i programmi proposti dagli artisti invitati) attraverso un percorso di concerti pensati espressamente in sintonia con i musei ospitanti.

Al **Napoleonico** risuoneranno le note del *Salon parigino* tra Primo Impero e Restaurazione grazie alle romanze di **Gaspard Spontini** e **Rossini** affidati alla voce del soprano **Giacinta Nicotra**, assecondata al pianoforte da **Sergio La Stella** dell'Opera di Roma. Lo stesso mondo sarà evocato dal flauto della giovane, **Ginevra Petrucci** (al pianoforte l'ucraina **Olga Zdorenko**) con pagine di **Paisiello**, **Paganini** e **Devienne**. L'età napoleonica vive ancora in autori viennesi come **Beethoven** o **Schubert**, proposti dal pianista **Erik Bertsch** e, ancora, la giovane pianista russa **Daria Protasova** richiama la più tarda Parigi dalle atmosfere parnassiane di **Debussy**.

Alla **GAM** il côté moderno verrà degnamente rappresentato dai **Perugia Saxophone**, mentre il duo Ferrari-Candeli con il soprano Elena Rossi proporrà arie e canzoni del Novecento.

Al **Museo di Roma in Trastevere** verrà ospitata la **Roma Termini Orchestra**, nel suo genere, una delle formazioni più originali operanti nella capitale, mentre il **Krasnoyarsk Ensemble** ci riporterà attraverso il proprio repertorio al tema della collettività cantante proprio del teatro musicale.

Preziosa, in fine, la proposta musicale di **Palazzo Braschi** che prende avvio con un sapido programma scelto dal **Romabarroca ensemble**; seguono il gruppo abruzzese **Labirinto Armonico** di **Pierluigi Mencattini**, che ricorderà attraverso **Leclair** e **Mascitti** gli stili violinistici francese e italiano del Settecento, l'**Europe Trio** del flautista **Giuseppe Nese** alla prova di **Weber** e **Hummel**, e il soprano **Natalia Valli Miklachevskaia**.

Un programma, dunque, per tutte le stagioni e per tutte le età, destinato a soddisfare sia palati esigenti che semplici appassionati di musica.

MUSEICALMENTE2014

Concerti nei musei

Primavera – Estate - Autunno

Galleria di Arte Moderna – Museo Napoleonico – Museo di Roma in Trastevere – Museo di Roma Palazzo Braschi

Programma online su: www.fondazionearco.com [1]

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/museicalmente2014-concerti-nei-musei>

Collegamenti:

[1] <http://www.fondazionearco.com>

