

Fasano Jazz.Edizione n. 17

30 maggio 2014: al via l'**Edizione n. 17** del **Fasano Jazz**! Sette serate di ottima musica a prezzi accessibili, quasi ottanta musicisti coinvolti, presentazioni di libri, mostre di dischi e suggestive location in una delle cittadine più belle della Puglia: questo il segreto dell'edizione 2014 della popolare rassegna jazz, nota per la qualità della proposta e quest'anno caratterizzata da artisti locali e vedette internazionali.

Diciassette anni di jazz significa continuità, tenacia, determinazione, sensibilità da parte dell'amministrazione comunale e costanza da parte della direzione artistica: un continuo successo anche negli ultimi anni, funestati dalla crisi che ha colpito anche il settore della musica dal vivo. Il festival si apre con il **"prologo"** del 30 maggio: **"Sul sentiero dei suoni"** è un'iniziativa che nasce dal locale (la **Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Bianco – G. Pascoli" di Fasano**) con un ensemble di 25 giovanissimi percussionisti coadiuvati da strumentisti che utilizzano suoni tradizionali (didgeridoo, cornamusa) e timbri classici del jazz (sax).

Il 31 maggio Fasano Jazz entra nel vivo inaugurando ufficialmente il cartellone con **"Napoli in Jazz"**: la rilettura jazzistica di classici della canzone napoletana antica e moderna, con musicisti di eccellenza come il trombettista fasanese Mino Lacirignola e un ensemble di talenti come **Vendola, Accardi, Gargiulo e Lomuscio**. In apertura la presentazione del libro di **Donato Zoppo "King Crimson. Islands – Testi commentati"** (Arcana) lancia subito l'assist verso la serata finale, che avrà come special guest uno dei musicisti che ha legato la sua storia alle vicende dei **King Crimson**.

Fasanese doc ma di fama internazionale, il trombettista **Vincenzo Deluci** – 2 giugno – presenta il suo **Apocalypse Trio** con uno dei più originali musicisti italiani, quel **Paolo Angeli** noto in tutto il mondo per la sua chitarra sarda **"preparata"**, caratterizzata da 18 corde. Il 5 giugno il pianista **Aquilino De Luca** con il suo **Jazz Project** – ensemble di otto musicisti – proporrà un tributo alla musica del celebre **James Taylor** dal titolo **"Sweet James... Session"**. Un'occasione speciale per sentire la grande canzone a stelle e strisce e il miglior jazz italiano (**Campanale, Savio Vurchio & Co.**).

La dimensione internazionale del Fasano Jazz si farà sentire il tutto il suo fascino il 7 giugno: la **Artchipel Orchestra di Ferdinando Faraò** con la partecipazione straordinaria di **Phil Miller, Keith Tippett e Julie Tippett**, un concerto speciale nella longeva tradizione del Fasano Jazz. Premiata come miglior formazione al Top Jazz 2012 di Musica Jazz, la Artchipel – orchestra composta da 25 elementi – rileggerà la musica di Canterbury, la cittadina inglese cara al pubblico fasanese per i numerosi gemellaggi musicali avvenuti qui nel corso degli anni. Con Faraò e le musiche di **Soft Machine, Gilgamesh, Art Bears e National Health**, ci saranno tre giganti: **Phil Miller** (chitarrista di punta di Canterbury, membro di Delivery, Matching Mole, Hatfield & The North etc.), **Keith Tippett** e **Julie Tippett**.

Keith e Julie saranno da soli nel duetto **"Couple in Spirit"** l'8 giugno: pianoforte e voce per due personalità poliedriche, trasversali ed eccentriche, sposati dal 1970. Collaboratore di formazioni leggendarie come **King Crimson** e **Centipede**, Keith ha all'attivo una cospicua discografia nella quale ha esplorato i rapporti tra jazz, improvvisazione radicale e musica colta; Julie, dopo il grande successo con **Steampacket e Brian Auger**, lascia il jazz-soul per addentrarsi in territori più sperimentali.

Gran finale l'11 giugno all'insegna del progressive-rock italiano, che Fasano Jazz ha seguito sempre con attenzione: ancora una volta a Fasano la band di **Alex Carpani**, uno dei nostri tastieristi rock più noti all'estero, con **"Vox In Progress"**. Si tratta di uno spettacolo incentrato sui grandi brani e i più amati cantanti del prog italiano: l'ex Acqua Fragile e PFM **Bernardo Lanzetti**, il fondatore delle Orme – oggi solista – **Aldo Tagliapietra**, il leader degli Osanna **Lino Vairetti**, con il batterista **Gigi Cavalli Cocchi** (CSI, Ligabue, Mangala Vallis).

Ulteriore special guest: **David Cross**, leggendario violinista dei King Crimson nella formazione “eroica” del 1973-74.

Da diciassette anni Fasano Jazz si dimostra manifestazione sui generis per la lettura data al jazz, per le proposte che attirano diversi segmenti di pubblico, per l'attenzione alla varietà, al talento e alla qualità. Fasano Jazz non è solo ottima musica con grandi maestri e giovani interpreti ma anche un'opportunità per conoscere la bellissima città pugliese, ricca di tradizione e arte.

Programma:

PROLOGO:

Venerdì 30 maggio

Teatro Sociale

ore 20

“SUL SENTIERO DEI SUONI”

da un'idea di Giuseppe Berlen

Progetto musicale realizzato da alunni

della Scuola Secondaria di Primo Grado

“G. Bianco – G. Pascoli” di Fasano

“Bianco Pascoli Percussion Ensemble”

25 percussionisti con:

Giuseppe Berlen: direttore d'esecuzione

Pasquale D'Attoma: voce recitante

Gianni Gelao: cornamusa, flauti, armonica e altri strumenti popolari

Domenico Poteca: didgeridoo

Roberto Ottaviano: sassofono

ingresso libero

Sabato 31 maggio

Teatro Sociale

ore 20.00

Opening:

Presentazione cartellone rassegna a cura del giornalista Donato Zoppo

e presentazione del libro

“KING CRIMSON – ISLANDS – Testi commentati” (Arcana)

con i giornalisti

Italo Interesse (Quotidiano di Bari)

Nicola Morisco (La Gazzetta del Mezzogiorno)

ore 21:00

NAPOLI IN JAZZ

Patty Lomuscio: voce

Mino Lacirignola: tromba & flicorno

Andrea Gargiulo: pianoforte

Giorgio Vendola: contrabbasso

ingresso libero

Lunedì 2 giugno

Teatro Sociale

ore 21

VINCENZO DELUCI “APOCALYPSE TRIO”

feat. PAOLO ANGELI

Vincenzo Deluci: tromba & electronics
Paolo Angeli: chitarra sarda “preparata”
Camillo Pace: contrabbasso & electronics
Giuseppe Mariani: live electronics

ingresso: 5 euro

Giovedì 5 giugno
Teatro Sociale
ore 21

AQUILINO DE LUCA JAZZ PROJECT

"Sweet James ... Session - omaggio alla musica di James Taylor"

Savio Vurchio: voce solista
Daniela Desideri: voce & cori
Nikka Di Cosola: voce & cori
Aquilino De Luca: pianoforte & tastiere
Pako Baldassarre: sassofono
Joe Belviso: chitarra
Pino Mazzarano: chitarra
Ruggiero Bruno: basso
Mimmo Campanale: batteria

ingresso libero

Sabato 7 giugno
Teatro Kennedy
ore 21

ARTCHIPEL ORCHESTRA

diretta da FERDINANDO FARAO':

“Canterbury & Soft Machine”

Ospiti:
Phil Miller
Keith Tippett
Julie Tippetts

Musiche di:
Fred Frith, Alan Gowen, Hugh Hopper, Dave Stewart,
Keith Tippett, Robert Wyatt, Ferdinando Faraò

Marco Mariani, Gianni Sansone: trombe
Massimo Cavallaro, Rosarita Crisafi, Massimo Falascone, Paolo Profeti: sassofoni
Francesca Petrolo: trombone
Simone Mauri: clarinetto basso
Paolo Botti, Eloisa Manera: archi
Mariangela Tandoi: fisarmonica
Massimo Giuntoli: tastiere

Beppe Barbera: pianoforte
Gianluca Alberti: basso elettrico
Lorenzo Gasperoni: percussioni
Stefano Lecchi: batteria
Naima Faraò, Serena Ferrara, Giusy Lupis, Filippo Pascuzzi: voci

Visuals:
AU + Fabio Volpi e Rosarita Crisafi

Ingresso: 10 euro

Domenica 8 giugno 2014
Teatro Sociale
ore 21:00

KEITH & JULIE TIPPETT:
“Couple in Spirit”

Keith Tippett: pianoforte
Julie Tippetts: voce

Ingresso: 5 euro

Mercoledì 11 giugno 2014
Teatro Kennedy
ore 21

“VOX in PROGress” - ITALIAN PROG OF ‘70s AND MORE...

Alex Carpani Band
feat. David Cross & Friends

Bernardo Lanzetti: voce
Aldo Tagliapietra: voce & basso elettrico
Lino Vairetti: voce & chitarra
David Cross: violino
Gigi Cavalli Cocchi: batteria

ALEX CARPANI BAND
Alex Carpani: tastiere & voce
Joe Sal: voce
Ettore Salati: chitarre
GB Giorgi: basso elettrico
Alessandro Di Caprio: batteria

ingresso: 10 euro

Direzione artistica:
Domenico De Mola

Mediapartners:
Drumset Mag: www.drumsetmag.com [1]
Jazzitalia: www.jazzitalia.net [2]
MovimentiProg: www.movimentiprog.net [3]

Fasano Jazz.Edizione n. 17

Pubblicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

Senzabarcod: www.senzabarcod.it [4]

Radio Senise Centrale: www.radiosenisecentrale.net [5]

Informazioni:

cultura@comune.fasano.br.it [6]

Tel. 080-4394123

Fasano Jazz:

www.fasanojazz.it [7]

URL originale: <http://www.gothicnetwork.org/news/fasano-jazzedizione-n-17>

Collegamenti:

[1] <http://www.drumsetmag.com>

[2] <http://www.jazzitalia.net>

[3] <http://www.movimentiprog.net>

[4] <http://www.senzabarcod.it>

[5] <http://www.radiosenisecentrale.net>

[6] <mailto:cultura@comune.fasano.br.it>

[7] <http://www.fasanojazz.it>