

## Inediti in Biblioteca. Il "falco alto levato" della poesia

Articolo di: Lorena Carpentieri



[1]

Si è concluso il ciclo di seminari, presso la **Biblioteca della Camera dei Deputati**, sul tema della **poesia italiana del Novecento**, per la quinta edizione di *Inediti in Biblioteca*, la rassegna poetico-letteraria annuale su temi di rilevante attualità culturale, con la partecipazione di esponenti di primo piano della letteratura e dell'arte.

Le **sei lezioni, aperte al pubblico**, si sono svolte sotto il **l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica** e il Patrocinio del Senato della Repubblica, della Camera dei Deputati e della Presidenza del Consiglio dei Ministri, nonché del **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, del Ministero dell'Università e della Consiglieria Nazionale di Parità del Ministero del Lavoro.

I seminari sono stati coordinati da **Maria Luisa Spaziani, poetessa e scrittrice**, fondatrice dell'*Universitas Montaliana di Poesia*, nel quadro delle attività culturali di quest'ultima. Hanno partecipato docenti e critici letterari, tra i quali **Valerio Magrelli, Franco Loi, Sossio Giametta, Marco Guzzi, Claudia Salaris e Valter Pedullà**, alternatisi in un percorso, che va dall'**analisi stilistica alla divulgazione**, foriero di interessanti spunti extraletterari. Hanno letto brani dal vivo alcune prestigiose voci della recitazione, come **Pamela Villoresi e Alberto Rossati**.

Il tutto, in intensi incontri pomeridiani, improntati ad un tono informale e al contempo rigoroso, per il piacere di un pubblico variegato, "*nel segno di una costante fede nella parola poetica e nei suoi valori estetici*" che sono lo scopo della *Universitas* in **onore di Eugenio Montale**. Alla riscoperta della poesia, del suo significato e della sua essenzialità, pur messa in ombra oggi giorno dalla società dell'immagine e delle troppe parole.

Ricordiamo i **temi degli Inediti**. 11/12/2008: *il mistero di Marie Noel e un omaggio ad Atonia Pozzi*, nei settant'anni della morte. 16/01/2009: *l'archetipo del viaggio in Joyce, Apollinarie, Celine e D'Annunzio*. 13/02/09: *il significato della parola "poesia" con riferimento a Vittorio Sereni*. 13/03/09: *le figure di Vincenzo Cardarelli e Leonardo Sinisgalli*. 17/04/09: *il simbolismo di "Dioniso contro il Crocefisso" di Friedrich Nietzsche, centoventi anni dopo lo scoppio della follia*. 8/05/09: [il Futurismo e la sua eredità attuale](#) [2], nel **centenario del Manifesto di Tommaso Marinetti**. Quest'ultimo incontro, per ricordare il **Futurismo letterario** (accanto a quello [pittorico](#) [3], di cui alla mostra alle **Scuderie del Quirinale**) è anche l'ultimo svolto alla Camera dei deputati, nella prestigiosa Sala del Refettorio.

Mentre la *Lectio Magistralis*, settima lezione **a chiusura del ciclo**, sarà tenuta proprio da **Maria Teresa Spaziani** il **22 maggio** prossimo, nell'**Aula Magna dell'Università "La Sapienza" di Roma**, sul tema "*Poesia: asso vincente delle sfide del tempo tra simmetria e asimmetria*". Tra le troppe parole e le parole vuote, ecco la **poesia, "un falco alto levato"** di montaliana memoria.

**Publicato in:** GN13/ 7-21 maggio 2009

Scheda **Titolo completo:**

## Inediti in Biblioteca. Il "falco alto levato" della poesia

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

### *Inediti in Biblioteca*

Lectio Magistralis

Prof.ssa Maria Luisa Spaziani

*Poesia: asso vincente delle sfide del tempo tra simmetria e asimmetria*

Venerdì 22 maggio 2009 - ore 10,30

Aula Magna Università "La Sapienza" di Roma

Piazzale Aldo Moro 5

### **Vedi anche:**

[Maria Luisa Spaziani](#) [4]

**Articoli correlati:** [Lidia Riviello. Una generazione al neon](#) [5]

[Messori. Vibrazioni luminose tra fotodinamismo e modernità](#) [2]

- [Libri](#)

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/articoli/inediti-biblioteca-falco-alto-levato-poesia>

### **Collegamenti:**

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/inediti-biblioteca>

[2] <http://www.gothicnetwork.org/articoli/vibrazioni-luminose-fotodinamismo-modernità>

[3] <http://www.gothicnetwork.org/image/tid/17>

[4] <http://www.gruppocultura.it/marialuisaspaziani.htm>

[5] <http://www.gothicnetwork.org/articoli/lidia-riviello-generazione-al-neon>