

## Schwab al Salauno. Tre giovani donne in un mondo alienato

Articolo di: Teo Orlando



[1]

Il Teatro Salauno di Roma l' 11 gennaio 2015 ha visto la **rappresentazione** scenica dell'adattamento di *Fäk Fek Fik. Le tre giovani*, tratto da un testo del **drammaturgo austriaco Werner Schwab**, morto nel **1994** a soli 35 anni, in seguito a una sorta di "semisuicidio" per *overdose* di sostanze alcoliche.

Le **tre giovani attrici** (**Marta Badiluzzi, Giovanna Cammisa, Arianna Pozzoli**) affrontano il testo di **Schwab**, in parte adattato alla realtà italiana degli ultimi anni, e il cui titolo originario è *Le Presidentesse (Die Präsidentinnen, 1990)*, primo dei cosiddetti *Drammi fecali (Fäkaliendramen)*, aggiungendo alla scena anche particolari che l'autore stesso ha lasciato impliciti, come una sorta di visione per i posteri, per le future generazioni di giovani **dissidenti**: passiamo quindi da una **cucina** vuota a uno **schermo** le cui dimensioni crescono progressivamente riflettendo desideri e passioni incerti e ambigui, realtà di **emarginazione** di persone **reiette**, abitudini e pratiche che potrebbero appartenere alla **periferia** di **Roma** come a quella di **Berlino**, in un **mondo** sempre più **globalizzato**: il tutto ritratto con **ironia** e con **spietata acutezza**.

Del resto, **Schwab** è stato anche **artista** e **attore**, esibendosi tra gli anni '70 e gli anni '80 in notevoli *performances*. Non casuale era anche la sua passione per la **musica industrial** degli *Einstürzende Neubauten* di **Blixa Bargeld**, la cui carica dissacratoria sembra riverberarsi nell'ironia e nel sarcasmo delle sue *pièces*.

Non mancano comunque i riferimenti alla **tradizione**: da un lato si notano nella **ricerca linguistica** molto sofisticata, che per certi versi riecheggia quella di **Thomas Bernhard**, e dall'altro lato con riferimenti impliciti alle **esperienze teatrali** del **Novecento**, per cui lo stesso teatro (come nell'*Enrico IV* di Pirandello) è visto come **illusione**: non caso alla fine dei **Drammi fecali** si presenta un **secondo finale** che capovolge la visione del teatro, facendo quasi ritornare gli spettatori nella **realtà quotidiana**. E proprio ne *Le presidentesse* il **tema principale**, quello **dell'invettiva pesante**, si coniuga con l'idea del duro ritorno alla realtà, per chi sia estraneo ad essa e viva quasi in un altro mondo.

Nel dramma **tre donne giovani** e belle interpretano il ruolo di **tre donne anziane**, ma dal punto di vista della loro giovinezza folle e quasi urlata, perché **emarginata** e **reietta**.

Lo spettacolo è anche metafora della desolazione della nuova cultura urbana europea, con **bandiere bruciate** e **bestemmie** urlate per sottolineare il **nichilismo** predominante. Anche il momento in cui le tre attrici si esibiscono in una **svestizione** completa (che sembra una sorta di *pendant* desolato dello *strip-tease* erotico) simboleggia, con i corpi nudi, la volontà di **esporsi completamente** e di **raccontare** così **sé stesse**.

**Publicato in:** GN9 Anno VII 15 gennaio 2015

//

Scheda **Titolo completo:**

## Schwab al Salauno. Tre giovani donne in un mondo alienato

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

---

### [TEATRO SALAUONO](#) [2] - ROMA - SAN GIOVANNI

9 - 10 - 11 GENNAIO 2015 - ore 21.00

#### **FÄK FEK FIK. LE TRE GIOVANI**

Ispirato ai drammi di **WERNER SCHWAB**

da un'idea di **Dante Antonelli**

Con: Marta Badiluzzi, Giovanna Cammisa, Arianna Pozzoli

Drammaturgia collettiva a cura di Dante Antonelli

Ambiente scenico: Francesco Tasselli

Ambiente sonoro: Samovar

Costumi: Nina Ferrarese

Gestione progetto: Annamaria Pompili

Dal progetto di ricerca SCH.LAB, con il sostegno di Duncan 3.0 e del [Forum austriaco di cultura](#) [3]

#### **TeatroSalaUno**

Porta San Giovanni, 10 Roma

tel: 06 98182993

email: [info@salauno.it](mailto:info@salauno.it) [4]

web: <http://www.salauno.it/> [5]

**Articoli correlati:** [Einstürzende Neubauten al Parco della Musica. La liricità cosmica del rumore](#) [6]

- [Teatro](#)

**URL originale:** <http://www.gothicnetwork.org/articoli/schwab-al-salauno-tre-giovani-donne-mondo-alienato>

#### **Collegamenti:**

[1] <http://www.gothicnetwork.org/immagini/schwab-0>

[2] <http://teatrosalauno.altervista.org/>

[3] <http://www.austriacult.roma.it>

[4] <mailto:info@salauno.it>

[5] <http://www.salauno.it/>

[6]

<http://www.gothicnetwork.org/articoli/einsturzende-neubauten-al-parco-della-musica-liricita-cosmica-del-rumore>