

MUSEICALMENTE 2015 dal 21 maggio tra GAM e Palazzo Braschi

La rassegna sarà inaugurata il prossimo 21 Maggio alla **Galleria di Arte Moderna** (Via Francesco Crispi, 24 – Roma) e i suoi 13 appuntamenti si alterneranno tra la **GAM** e le **preziosità del Museo di Roma – Palazzo Braschi**, (Piazza di San Pantaleo, 10 – Roma) storica cornice nel cuore rinascimentale della città, portando così avanti la fruttuosa sinergia tra la **Fondazione e i Musei in Comune di Roma**.

Confortata dal crescente successo di pubblico della scorsa edizione la manifestazione concertistica **Museicalmente**, sempre sotto la guida esperta di un **poliedrico musicologo, critico musicale e musicista come Lorenzo Tozzi**, intende muoversi in molteplici direzioni.

Aspettando la rassegna concertistica organizzata dalla
Fondazione Internazionale Accademia Arco

MUSEICALMENTE 2015

in collaborazione con i Musei in Comune di Roma e
con il supporto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Artistica Lorenzo Tozzi
21 MAGGIO – 18 DICEMBRE 2015

Se da una parte si consolida la decennale tradizione che vede protagonista la grande musica d'arte del passato lontano o recente (dal Barocco al Novecento) in esecuzioni di indiscusso pregio, dall'altra si apre per la prima volta una finestra sul rapporto cangiante tra la musica e il cinema e sulla musica elettronica, con la consulenza della musicologa Gaia Vazzoler e del compositore Luca Spagnoletti.

Per l'evento inaugurale, in programma alle ore 18:30, la Galleria di Arte Moderna ospiterà dunque il concerto *Callas Forever*: un viaggio tra epoche, stili e paesi diversi accompagnato dai brani delle più famose colonne sonore arrangiati appositamente dalla formazione in concerto, il soprano Marta Vulpi e il pianista Antonio Luciani. Ad introdurre questa produzione sarà la musicologa Gaia Vazzoler, presentatrice dei concerti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e di numerosissimi eventi, e incontri musicali che hanno sempre ricevuto grandi consensi da parte del pubblico.

I concerti ospitati nella stagione 2015 presso il Museo di Roma – Palazzo Braschi porteranno così alla ribalta un ampio ventaglio sonoro che spazia dall'immortale Bach, con una edizione di quell'insuperato capolavoro che è l'Offerta musicale ad opera dell' Ensemble Labirinto Armonico, alla vocalità barocca con un raro concerto per voce e tromba naturale (Romabarocca Ensemble) col soprano belcantista americano Céline Ricci, e con il giovane ma affermato controttenore Angelo Bonazzoli in arie di Porpora e pezzi cembalistici del repertorio romano eseguiti da Peerik (Frescobaldi e Pasquini). Pagine di repertorio classico romantico verranno evocate invece dal duo Salvemini-Libardo (flauto-piano), dal duo Jannucci-Arnofi (violino- chitarra), mentre due appuntamenti singolari saranno quelli con un reading dantesco con i flauti di Ubaldo Rosso per la ricorrenza del settecentocinquantesimo della nascita del Sommo Poeta fiorentino e il concerto jazz di chiusura che vede come protagonista l'assortito quintetto guidato dalla pianista Chiara Argirò espressamente in arrivo dall' Inghilterra e al suo debutto italiano. La sezione dedicata al rapporto cinema - musica, L'Armonia della Settima Musa, verrà poi onorata dal Trio Diatschenko-Rossi-Spada (violino – violoncello – pianoforte) in la minore di Ciaikovskij (L'altra faccia dell'amore di Ken Russel, 1970), dal Quartetto Mada's per Mozart (Amadeus di Foreman 1984) e dalla pianista Cristiana Pegoraro in Beethoven (Amata immortale di Rose, 1994)

MUSEICALMENTE 2015 dal 21 maggio tra GAM e Palazzo Braschi

Publicato su gothicNetwork.org (<http://www.gothicnetwork.org>)

La sezione Sonus di musica elettronica prevede invece per il 2015 due appuntamenti: Pixfoil, performance di live electronics, flauto e video con Luca Spagnoletti (flauto, ewi, live electronics) e Fabio Barisani (video), e Cinematic con Emanuele Vesce e Simone Lontano. Mezzo millennio di musica, dal Seicento ad oggi, per una pennellata per tutti i gusti e le età.

I biglietti per i concerti (intero € 10 – ridotto € 7) sono disponibili in prevendita presso la sede della Fondazione Internazionale Accademia Arco in Via dei Prefetti, 4 - Roma.

Accanto alla Stagione principale, troveranno spazio anche numerose altre iniziative, allo scopo di proseguire nel percorso intrapreso dal 2000 di una sempre maggiore apertura e integrazione tra le culture Europea ed Asiatica. La Fondazione infatti, in occasione del 175° anniversario dalla nascita di P. Ciaikoskij, propone in collaborazione con il Padiglione Russia ad EXPO 2015, Esposizione Universale della quale ha ricevuto il patrocinio, un concerto interamente dedicato al celebre Maestro, eseguito dal vivo dal violinista Maxim Fedotov accompagnato dall'Orchestra Sinfonica di San Pietroburgo.

Per informazioni e acquisto biglietti:

Fondazione Internazionale Accademia Arco

Via dei Prefetti, 4

00186 Roma

URL originale:

<http://www.gothicnetwork.org/news/museicalmente-2015-dal-21-maggio-tra-gam-palazzo-braschi>