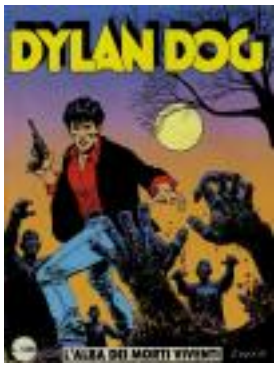
Trent'anni con Dylan Dog a Torino

Di *Anonimo*
Creato il *30/11/2016 - 16:53*
Articolo di: Elena Romanello



[1]

Torino festeggia i trent'anni di uno dei fumetti, italianissimo tra l'altro, più popolari di sempre: **Dylan Dog**, con una mostra allestita alla **Pinacoteca Albertina** fino al 13 dicembre prossimo, inserita nelle manifestazioni legate al festival **Sottodiciotto**.

Dylan Dog, che ha avvicinato le generazioni a cavallo tra **gli anni Ottanta e Novanta al mondo del fumetto**, è stato ideato da **Tiziano Sclavi** e seppe fin da subito diventare un fenomeno di culto, **amato e valorizzato anche da Umberto Eco**, per il mix tra **horror, gotico, omaggi all'immaginario cinematografico** e richiami a **tematiche sociali, dalla violenza contro le donne** al razzismo, dalla condanna di ogni totalitarismo a quella della vivisezione.

Sotto la Mole vive uno degli autori più amati di Dylan Dog, **Claudio Chiaverotti**, che poi ha continuato con altri personaggi **Bonelli come Brendon e Morgan Lost** e Dylan Dog è sempre stato presente con eventi e incontri. Nella mostra della Pinacoteca si possono ammirare **duecento rarissimi pezzi originali** dell'indagatore dell'incubo tra **tavole, copertine, anteprime dei prossimi numeri**, studi dei personaggi, provenienti da collezioni private italiane e stranieri, da Roma a Edimburgo.

Gli appassionati troveranno pezzi di storia e di fandom come **le tavole originali del numero 1**, *L'alba dei morti viventi*, **e di altri episodi di culto** come *Il fantasma di Anne Never*, *Morgana* e *Golconda* e altri, le copertine di artisti storici come **Claudio Villa e Angelo Stano**,le tavole di Corrado Roi e Luigi Piccatto e gli omaggi di autori come **Enrique Breccia, Leo Ortolani, Altan, Silver, Sergio Toppi, Mike Mignola, Milo Manara**.

La mostra presenta in parallelo **alcuni incontri con disegnatori e simili**, il 2 dicembre con **Giampiero Casertano** , l'8 dicembre con **Carlo Ambrosini** e il 13 con **Luigi Piccatto e Pasquale Ruju**, un approfondimento sul videogioco il 5 alle 17 all'Auditorium Guido Quazza a Palazzo Nuovo, e una **tavola rotonda** il 6 dicembre alle 17 e 30 al Circolo dei lettori.
Pubblicato in: GN5 Anno IX 2 dicembre 2016
//
Scheda**Titolo completo:**
Trent'anni di Dylan Dog a Torino

Pinacoteca Albertina [2] fino al 13 dicembre 2016

INGRESSI: tutti i giorni dalle ore 10.00 alle ore 18.00 (ultimo ingresso alle ore 17.30); chiuso mercoledì 23 e 30 novembre. Biglietti: € 5 intero; € 2,50 ridotto; gratuito per possessori abbonamento Musei Torino Piemonte e Torino+Piemonte Card (maggiori informazioni nella pagina dedicata).

INFO: Sottodiciotto Film Festival, c/o Aiace Torino, Galleria Subalpina 30, 10123 Torino; tel. 011 538962; info@sottodiciottofilmfestival.it; tel. 011 538962; www.sottodiciottofilmfestival.it [3], www.dylandog30.it [4]. Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti, via Accademia Albertina 8, 10123 Torino; pinacoteca.albertina@copatitalia.com; tel. 011 0897370; www.accademialbertina.torino.it [2]

Anno: 2016
Articoli correlati: BAO. L'avventura in feuilleton di Turconi e Radice [5]
Barbara Baraldi. Bloodymilla in fumetto a Firenze [6]
Capitan Harlock 3D. La rinascita gotica del mito [7]

- Libri

URL originale: https://www.gothicnetwork.org/articoli/trentanni-con-dylan-dog-torino

Collegamenti:
[1] https://www.gothicnetwork.org/immagini/dylan-dog
[2] http://www.accademialbertina.torino.it
[3] http://www.sottodiciottofilmfestival.it
[4] http://www.dylandog30.it
[5] https://www.gothicnetwork.org/articoli/bao-lavventura-feuilleton-di-turconi-radice
[6] https://www.gothicnetwork.org/articoli/barbara-baraldi-bloodymilla-fumetto-firenze
[7] https://www.gothicnetwork.org/articoli/capitan-harlock-3d-rinascita-gotica-del-mito