

Bao Publishing. La principessa spaventapasseri, fiaba e crescita

Articolo di: Elena Romanello



[1]

La Bao Publishing propone la **graphic novel** *La principessa spaventapasseri* di Federico Rossi Edrighi, una **fiaba per tutte le età, dark fantasy con echi di Neil Gaiman** ma anche **romanzo di formazione per immagini**. **Morrigan** è un'adolescente che soffre di solitudine, anche perché non riesce a mettere radici in nessun posto: la mamma e il fratello maggiore, ormai adulto, sono **autori di libri sui misteri inglesi tradotti in tutto il mondo** per cui per lavoro devono cambiare casa spesso, senza tenere conto dei problemi della figlia e sorella.

La ragazza si trova in un **paesino rurale piccolissimo** che offre ben poco a una persona della sua età: un giorno però Morrigan incontra un'anziana vedova che le fa un dono destinato a sconvolgere la sua vita, rendendola indubbiamente meno monotona, ma che la costringe a doversi **scontrare con il malefico Signore dei corvi**, essere che rappresenta alla fine **il male che c'è in ogni essere umano, con derivazione da antiche leggende e tradizioni fiabesche**.

Lottando contro il Signore dei Corvi, **Morrigan scopre nuove cose anche su se stessa**, e capisce che comunque il mondo e la vita sono cose degne di essere salvate e vissute, anche se poteva non sembrare proprio così. In fondo **il suo nome è mitologico e fantastico**, perché la Morrigan è **il nome della dea delle leggende irlandesi, sospesa tra bene e male**, e come tutti anche lei deve fare una scelta, da quando incontra l'anziana, confrontando due solitudini di fronte all'urgenza di salvare il mondo.

Una **graphic novel moderna e fresca**, ma con dietro **archetipi e storie eterne**, con una protagonista che a tratti ricorda **Pippi Calzelunghe**, sia pure in una prospettiva diversa, ma anche una **Alice più dark**, in un percorso di lotta contro il male che alla fine è **metafora del crescere**, del cambiare, del sapere affrontare la paura e sul non dimenticare chi si è per diventare quello cui si aspira.

Un libro che è rivolto senz'altro al **pubblico degli adolescenti**, affamato di storie fantastiche e che qui trova una vicenda interessante, non melensa (non ci sono vampiri che luccicano o altre amenità) che pesca in leggende antiche portandole nel mondo di oggi. Ma *La principessa spaventapasseri* è interessante anche per chi non ha più da un po' l'età di Morrigan, perché ci si trovano archetipi e fantastico, ma alla fine anche il tema che riguarda tutti di come crescere senza dimenticare irrazionalità e fantasia, che possono aiutare a salvare il mondo ma soprattutto se stessi.

Publicato in: GN9 Anno X 5 gennaio 2018

//

SchedaAutore: Federico Rossi Edrighi

Titolo completo:

La principessa spaventapasseri, [Bao Publishing](#) [2], p. 160, €19

ISBN: 978-88-6543-613-4

Anno: 2017

Articoli correlati: [BAO. L'avventura in feuilleton di Turconi e Radice](#) [3]

[BAO. Paper girls, un'avventura al femminile](#) [4]

[BAO. Plutona, morte di una supereroina](#) [5]

- [Libri](#)

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/articoli/bao-publishing-principessa-spaventapasseri-fiaba-crescita>

Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/principessa>

[2] <http://www.baopublishing.it>

[3] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/bao-lavventura-feuilleton-di-turconi-radice>

[4] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/bao-paper-girls-unavventura-al-femminile>

[5] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/bao-plutona-morte-di-supereroina>