Torino, il desaparecido Oesterheld al Mufant

Articolo di: Elena Romanello

[1]

Fino al 9 giugno il **Mufant, Museo del fantastico e della fantascienza**, a **Torino i**n via Reiss Romoli 49 bis ospita un tributo ad una delle massime figure del fantastico e del fumetto del Novecento.

HGO • Héctor Germán Oesterheld Il creatore dell'Eternauta nell'Argentina dei desaparecidos , racconta la vita e le opere dell'autore di uno dei fumetti più emblematici e intensi, reso ancora più incisivo dalla fine del suo creatore.
La mostra è realizzata in collaborazione con Prospero e Ariel e la torinese 001 Edizioni, che propone da vari anni in italiano le opere di Oesterheld.

Héctor Germán Oesterheld nacque nel 1919 e dopo aver studiato chimica preferì dedicarsi al fumetto, fondando con il fratello Jorge la rivista Editorial Frontiera, sulla quale pubblicò opere d autori come Hugo Pratt e Alberto Breccia.
Ne ***L'eternauta***, distopia fantascientifica di un mondo che pian piano viene distrutto da un'invasione aliena, pubblicato nel 1957 con i disegni di Francisco Solano López, anticipò la situazione che l'Argentina viveva in quegli anni ma anche la moderna graphic novel, un fumetto che supera la serialità e rende il fantastico metafora della realtà.

Oppositore del regime del generale Videla, Oesterhled fu arrestato a Buenos Aires il 21 aprile 1977 e sparì, insieme alle quattro figlie Beatrix Marta, Diana Irene, incinta di sei mesi al momento del sequestro, Marina, incinta di otto mesi e con il marito già desaparecido, e Estrela Inés. Non si seppe più niente di loro e nemmeno dei due bambini in arrivo.

Nel percorso della mostra al Mufant si ricostruisce l'uomo e l'artista Oesterheld, con **tavole originali, pubblicazioni d'epoca** , documenti e fotografie, anche della sua famiglia, con le figlie prima bambine e poi adolescenti, un modo per ricordare almeno le vittime di una grande ingiustizia.

La mostra presenta estratti del saggio *Gli Oesthereld* di Fernanda Nicolini e Alicia Beltrami pubblicato da 001 Edizioni, oltre agli omaggi di autori quali Marino Neri, LRNZ e Luigi Cavenago, che negli anni hanno illustrato le copertine de *L'eternauta*.
HGO • Héctor Germán Oesterheld Il creatore dell'Eternauta nell'Argentina dei desaparecidos è aperta dal giovedì alla domenica dalle 15 e 30 alle 19 ed è compresa nel percorso permanente della collezione del Mufant.
Pubblicato in: GN25 Anno XI 20 maggio 2019
//
Scheda**Anno:** 2019
Articoli correlati: Mufant di Torino. Gotico e pulp in collezioni rare [2]

Mufant, i Japan Days 2019 [3]

- Libri

URL originale: https://www.gothicnetwork.org/articoli/torino-desaparecido-oesterheld-al-mufant

Collegamenti:
[1] https://www.gothicnetwork.org/immagini/mufant-1
[2] https://www.gothicnetwork.org/articoli/mufant-di-torino-gotico-pulp-collezioni-rare
[3] https://www.gothicnetwork.org/articoli/mufant-japan-days-2019