

## NPE Edizioni. In attesa del film l'epopea di Dune di Filippo Rossi

Articolo di: Elena Romanello



[1]

Uno dei **film di punta del 2020**, **rinvitato** si spera a quest'autunno causa emergenza sanitaria, avrebbe dovuto essere *Dune* di **Denis Villeneuve**: in attesa della sua uscita, ci si può preparare sul saggio di **Filippo Rossi** *Dune - Tra le sabbie del mito*, uscito per **Edizioni NPE**.

Il libro racconta infatti come questa **saga romanzesca**, un vero e proprio **mito letterario**, abbia cambiato la fantascienza e la sua percezione per sempre. Nel **1965**, il **primo romanzo della saga di Dune** venne pubblicato dallo scrittore **Frank Herbert**, incontrando da subito un grande successo.

Il pubblico, come molti anni dopo con **la saga infinita di George R. R. Martin**, uno dei tanti debitori ad Herbert, rimase affascinato da questa saga di potere e lotte, metafora della realtà e quasi profezia del futuro. **Filippo Rossi**, già studioso di *Star Wars* e dei super eroi, presenta un libro frutto di un lungo lavoro di ricerca, per raccontare la saga di **Paul "Muad'Dib" Atreides** e dei suoi figli.

La saga di *Dune* fece capire che **la fantascienza era un genere adulto**, dopo che era stata introdotta da precursori del calibro di **Verne, Wells, Poe, Burroughs e Mary Shelley**, per poi diffondersi sulle riviste popolari, i cosiddetti pulp, dagli anni Venti in poi, sotto forma di racconto o novella.

*Dune* si presentava invece fin dal primo romanzo come **un romanzo di ampio respiro**, simile nella lunghezza alle opere della cosiddetta letteratura alta dell'Ottocento, e ha una struttura dove si mescolano **azione, saga familiare, tematiche scomode e impegnate, politica, religione, filosofia**, creando un precedente che farà storia.

Nel saggio di Filippo Rossi si parla diffusamente del **film di David Lynch del 1984**, da molti **criticato** perché considerato **troppo semplicistico**, ma ancora **iconico oggi**, con un **cast d'eccezione** che comprendeva **Kyle MacLachlan, Max von Sydow, Sean Young, Patrick Stewart, Silvana Mangano e Sting**. Non mancano riferimenti alla **miniserie televisiva del 2000** e al suo seguito del **2003**, con **William Hurt, Giancarlo Giannini, Susan Sarandon e James McAvoy**.

Un libro che quindi racconta un'epopea, **un'epica moderna**, in attesa di vedere a fine anno finalmente il film con nel cast **Timothée Chalamet, Jason Momoa, Rebecca Ferguson e Stellan Skarsgård**, ulteriore tributo a quello che è ormai un classico.

**Publicato in:** GN22 Anno XIII 6 aprile 2021

//

SchedaAnno: 2021

**Articoli correlati:** [Game of Thrones. Al via la settima stagione](#) [2]

[Star Wars, l'ascesa di Skywalker. La fine di una saga mitica](#) [3]

[Cinema](#)

**URL originale:**

<https://www.gothicnetwork.org/articoli/npe-edizioni-attesa-del-film-lepopea-di-dune-di-filippo-rossi>

**Collegamenti:**

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/dune>

[2] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/game-thrones-al-settima-stagione>

[3] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/star-wars-lascia-di-skywalker-fine-di-saga-mitica>