

Yume edizioni. Streghe buone e cattive nell'immaginario

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

La casa editrice **Yume**, dopo alcuni libri storici sulle streghe e la caccia alle medesime, affronta un nuovo argomento legato a queste figure iconiche, il loro rapporto con i generi del fantastico, dalla fiaba al fantasy, con ***Donne di magia: Streghe e maghe nella cultura del fantastico.***

Nelle pagine del libro, scritto da **Elena Romanello**, collaboratrice di **Gothic Network**, si compie un viaggio che parte da fiabe e leggende antiche e arriva ai moderni serial e anime.

Le prime streghe furono figure come **Circe e Morgana**, bellissime e temibili, emblemi di un potere matriarcale minacciato dal patriarcato incombente, per poi diventare le antagoniste per antonomasia delle fiabe, da Biancaneve a Hansel e Gretel.

La moderna narrativa fantasy ha cambiato lo sguardo su questa figura di donna che fa paura, grazie ai libri di autori e autrici come **Terry Pratchett**, **Marion Zimmer Bradley** e **J. K. Rowling**, mentre i romanzi storici raccontano sempre di più la realtà della **persecuzione delle streghe, spesso vittime e non certo assassine.**

Il cinema le vede per anni come cattive, ma poi pian piano le tratta come eroine incomprese e sempre più potenti, del resto si è passati dalla congrega di **Suspiria a Hermione Granger di Harry Potter.**

Le vere ragazze magiche protagoniste emergono spesso grazie ai serial TV, basti pensare alle sorelle Halliwell di *Charmed*, o alla potente e in bilico tra bene e male **Willow di Buffy**, o agli anime, con icone come **Creamy o le guerriere Sailor.**

Il libro ricorda anche le varie streghe che hanno incontrato personaggi nostrani come **Dylan Dog e Brendon**, ma anche **la disneyana Amelia e le WITCH**, protagoniste di un fenomeno editoriale tutto italiano poi esportato anche all'estero. Non manca anche un richiamo alle streghe nella realtà oggi, con **i culti neopagani della Wicca**, diffusi in molti Paesi.

La strega ha sempre colpito, sia quando è cattiva sia quando è l'eroina sempre un po' ribelle, e per questo è una di quelle icone senza tempo su cui si continuerà sempre a raccontare storie.

Pubblicato in: GN20 Anno XIV 23 marzo 2022

//

SchedaAutore: Elena Romanello

Titolo completo:

Donne di magia. Streghe e maghe nella cultura del fantastico, [Yume](#) [2], 2022, pp. 208 brossura, € 15

Anno: 2022

Articoli correlati: [Mondadori. Holly Black e la sua bambola da cold case e gothic fantasy](#) [3]

[Yume edizioni l'epopea del serial cult Once upon a time](#) [4]

- [Libri](#)

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/articoli/yume-edizioni-streghe-buone-cattive-nellimmaginario>

Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/streghe-1>

[2] <https://www.yumebook.it/Home.html>

[3] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/mondadori-holly-black-sua-bambola-da-cold-case-gothic-fantasy>

[4] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/yume-edizioni-lepopea-del-serial-cult-once-upon-time>