Anguana edizioni, la leggenda di Lady Oscar

Articolo di: Livia Bidoli

[1]

Mezzo secolo fa in Giappone usciva **il manga Versailles no Bara**, letteralmente *La rosa o Le rose di Versailles*, della giovane autrice **Riyoko Ikeda**, pronto a cambiare il mondo dei fumetti e delle donne legate ad essi e non. Quarant'anni fa arrivava nel nostro Paese su Italia 1 l'anime ***Lady Oscar***, ispirato al manga, uno dei più amati di sempre.

Partendo da questi due anniversari importanti che uniscono Giappone e Italia, Anguana edizioni presenta il possente saggio ***La leggenda di Lady Oscar***, scritto da **Elena Romanello**, già collaboratrice di Gothic Network e autrice di libri sul mondo otaku e nerd, tra cui due studi in tema.

Stavolta, però, l'autrice, ispirandosi all'opera di **Massimo Nicora *C'era una volta Goldrake***, ha voluto imbastire un libro ampio e esauriente, in cui ha cercato di esaminare un personaggio e una storia unici, non solo nell'ambito di manga ed anime, da tutti i punti di vista. Nelle pagine de *La leggenda di Lady Oscar* trovano quindi spazio un **profilo di Riyoko Ikeda**, con anche le sue altre opere oltre a *Versailles no Bara*, belle ma non altrettanto d'impatto, **un'analisi del manga, i vari adattamenti dell'opera**, con anche apporti made in Italy, **l'anime con l'analisi degli episodi, i profili dei personaggi**, le tematiche della storia, il successo italiano, l'impatto in altri Paesi, il seguito che ha avuto in Giappone con l'influenza avuta sulla cultura otaku, il fandom, i richiami storici, le donne guerriere e l'importanza di Oscar come personaggio iconico.

Un libro che racconta quindi un'epopea che ha unito generazioni e culture diverse, mettendo al centro di tutto un'eroina emblematica, visto che non si può ormai pensare alle donne guerriere senza pensare ad Oscar, così come ormai **la storia della Rivoluzione francese è legata indissolubilmente con quella della bionda lady e del suo grande amore André**, la cui morte viene celebrata dai fan ogni anno il giorno del 14 luglio.

Attraverso le pagine de *La leggenda di Lady Oscar* si scoprono o riscoprono tanti elementi di questa storia e dei suoi personaggi, e tante curiosità, anche legate al successo italiano, dalle visite di Riyoko Ikeda allo status di diva della voce italiana del personaggio, **Cinzia de Carolis, ex bambina prodigio** che trovò nel doppiaggio i suoi maggiori successi, dallo scoprire grazie all'album Panini il tragico finale, un qualcosa che sconvolse un'intera generazione, a quanta creatività di artisti e scrittori di fanfiction ha ispirato l'opera di Riyoko Ikeda e continua a ispirare in tutto il mondo, senza dimenticare il fatto che è stata insignita della Legion d'Onore in Francia, a testimonianza dell'**efficacia del suo manga, considerato una delle migliori opere di finzione in tema.**

Un'epopea, quella di Oscar, ancora attuale e in pieno svolgimento, visto che in questi mesi ci sono stati e ci sono diversi eventi in tema, in Italia e in Giappone come una splendida mostra per il cinquantennale a Tokyo e a Osaka, la serie animata continua ad essere trasmessa in vari angoli del mondo così come il manga viene stampato, è stato annunciato un remake animato a film per l'anno prossimo e corre voce di un interessamento della HBO per un live

action, si spera migliore di quello anni Settanta di Jacques Demy.
L'autrice Elena Romanello ha già capito che prima o poi dovrà fare una nuova edizione del libro: per ora c'è questa, con in copertina la **cosplayer Rosi Dotti, e dentro fanart di artiste come Francy FAN Art, Elena Liberati, Sabrina Sala e Francesca Mucedola** e foto originali a testimonianza dell'immanenza di una passione.
Pubblicato in: GN48 Anno XIV 25 ottobre 2022
//
Scheda**Autore:** Elena Romanello
Titolo completo:
La leggenda di Lady Oscar, Anguana Edizioni [2], € 32

Anno: 2022
Articoli correlati: 40 anni con Lady Oscar in Italia, eroina senza tempo [3]
J-POP. Le storie Encore di Lady Oscar [4]

- Cinema

URL originale: https://www.gothicnetwork.org/articoli/anguana-edizioni-leggenda-di-lady-oscar

Collegamenti:
[1] https://www.gothicnetwork.org/immagini/oscar-0
[2] https://www.anguanaedizioni.it
[3] https://www.gothicnetwork.org/articoli/40-anni-con-lady-oscar-italia-eroina-senza-tempo
[4] https://www.gothicnetwork.org/articoli/j-pop-storie-encore-di-lady-oscar