

Palazzo Altemps a Roma. Astri Barocchi tra Massenzio e Stradella

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

Un felice connubio tra tre progetti "barocchissimi": il **Festival Barocco di Viterbo**, il **Festival Alessandro Stradella e Massenzio 2035** a Palazzo Altemps. Settembre è "barocchissimo" tra la Tuscia a Roma. Tre concerti nella Chiesa di Sant'Aniceto, all'interno del **Museo Romano di Palazzo Altemps**, sono uno dei clou i prossimi 17, 18 e 19 settembre.

L'anno scorso, nella cornice archeologica per statue e rinascimentale per edificio, voluto da Girolamo Riario e passato nel 1568 alla famiglia Altemps, il progetto Massenzio 2035 ha dedicato al culto mariano *Ave Maris Stella*. Quest'anno si vira verso **gli "astri" di Girolamo Frescobaldi** (Ferrara, 13 settembre 1583 – Roma, 1° marzo 1643); **Emilio de' Cavalieri** (Roma, 1550 – Roma, 11 marzo 1602) e l'immane **Domenico Massenzio** (Ronciglione, 28 mar. 1586 – Roma, 23 ott. 1657).

Il titolo della triade serale è, poeticamente, "**Quel che tra gli astri il sole**": ed è evidente, nella scelta musicale del Direttore Artistico dei tre Festival, il **Maestro Andrea De Carlo**, il nobile richiamo allo spirito che, come sottolinea il titolo del Cavalieri, ovvero "*Rappresentazione di Anima, et di Corpo*", è di per sempre unita alla materia su cui vigila e regna. Cito, da uno straordinario saggio di **Nikola Tesla**, (in serbo ?????? ?????; Smiljan, 10 luglio 1856 – New York, 7 gennaio 1943), l'inventore della corrente elettrica alternata, quella che usiamo tutti i giorni:

Non è la mente che fa l'uomo e neanche il corpo: è la mente e il corpo. I nostri pregi e i nostri difetti sono inseparabili, come la forza e la materia.

Il saggio si intitola "**Sull'incremento dell'energia umana**", con il sottotitolo "*Con particolare riferimento all'anergia solare*", ed è un prezioso libriccino pubblicato da una piccola casa editrice indipendente che amo molto, le edizioni **Piano B** [2], che consiglio a tutti di leggere, soprattutto **gli umanisti**, è ricchissimo di spunti sullo spirito e sulla **concatenazione tra spirito ed energia elettrica e materica**.

Nell'ambito poi della divulgazione e dell'educazione alla scoperta della musica barocca, il direttore artistico Andrea De Carlo, ha sviluppato **una schola cantorum e di musicisti**, ovvero i giovani del programma **Stradella Y-Project**. Con questo progetto si approfondisce in modo proficuo in senso di *renovatio* l'esecuzione integrale e diffusione delle opere del compositore Domenico Massenzio, acquisendo nuovi e rigogliosi talenti per i festival e la musica barocca.

Invitiamo quindi tutti a partecipare, sia ai **concerti gratuiti**, con **prenotazione** [3], a **Palazzo Altemps a Roma**, sia al **Festival Barocco Alessandro Stradella** [4] a Viterbo ed altri luoghi della Tuscia dal 1° al 28 settembre 2024.

Publicato in: GN43 Anno XVI 13 settembre 2024

//

Scheda **Titolo completo:**

MASSENZIO 2035

Concerti a [Palazzo Altemps](#) [5]

17 – 18 – 19 settembre 2024 | ore 17:00

Chiesta di Sant'Aniceto

Museo Nazionale Romano – Palazzo Altemps

STRADELLA Y-PROJECT – ANDREA DE CARLO

LUCIA ADELAIDE DI NICOLA, clavicembalo e organo

CHIARA MARANI, soprano

DANILO PASTORE, alto

WILLIAM OTTOW, tenore

KYLE SULLIVAN, basso

SERENA SEGHETTINI, viola da gamba

MARINA CABELLO DEL CASTILLO, viola da gamba

ANNE SOPHIE EISELÈ, viola da gamba

AMLETO MATTEUCCI, violone

GIORGIA ZANIN, tiorba

MICHELA AMICI, arpa barocca

QUEL CHE TRA GLI ASTRIL SOLE

PROGRAMMA

Girolamo Frescobaldi (Ferrara, 13 settembre 1583 – Roma, 1° marzo 1643)

Toccata avanti la messa della domenica

Emilio de' Cavalieri (Roma, 1550 – Roma, 11 marzo 1602)

Rappresentazione di Anima, et di Corpo, Roma 1600

Il Tempo

Cori, sinfonie

Girolamo Frescobaldi (Ferrara, 13 settembre 1583 – Roma, 1° marzo 1643)

Toccata avanti la messa degli Apostoli

Domenico Massenzio (Ronciglione, 28 mar. 1586 – Roma, 23 ott. 1657)

Alla creazione del mondo (dalla scelta di Madrigali)

Oh salutaris hostias (dal Libro II dei Mottetti)

Veggio e son cieco (dalla scelta di Madrigali)

Beatus vir (dal Libro I dei Salmi)

Girolamo Frescobaldi (Ferrara, 13 settembre 1583 – Roma, 1° marzo 1643)

Canzona a 4 Sopra la Romanesca (Dal Libro Primo delle Canzoni)

Domenico Massenzio (Ronciglione, 28 mar. 1586 – Roma, 23 ott. 1657)

Jesus cum sic diligitur (dal Libro I dei Mottetti)

Marco Marazzoli (Parma, 1602 circa – Roma, 26 gennaio 1662)

Sinfonia

Salutate il nuovo aprile

Sinfonia e balli

Domenico Massenzio (Ronciglione, 28 mar. 1586 – Roma, 23 ott. 1657)

Dialogo sopra le quattro stagioni dell'anno

Biglietto gratuito disponibile sul [Portale Museitaliani](#) [6]
fino ad esaurimento dei posti disponibili

[Palazzo Altemps](#) [7]

Piazza S. Apollinare, 46
Roma, 00186 Italia

Per chi è interessato agli altri festival:

[Festival Barocco Alessandro Stradella](#) [8]

Viterbo ed altri luoghi della Tuscia
dal 1° al 28 settembre 2024

Il Festival Barocco Alessandro Stradella, che si fregia della prestigiosa presidenza onoraria di Anna Fendi, è realizzato in collaborazione con Ministero della Cultura, Regione Lazio, Direzione Regionale Musei, Fondazione Carivit, Comune di Viterbo e Comuni coinvolti dall'evento. Il FBAS si avvale della media partnership di Rai Radio 3 Classica.

Il programma completo è disponibile sul sito ufficiale www.festivalstradella.org [9], dove sono inoltre in vendita i biglietti.

- [Musica](#)

URL originale:

<https://www.gothicnetwork.org/articoli/palazzo-altemps-roma-astri-barocchi-tra-massenzio-stradella>

Collegamenti:

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/massenzio-2035-palazzo-altemps>

[2] <https://www.pianobedizioni.com/>

[3] <http://portale.museiitaliani.it/b2c/buyTicketless/3554d4d2-5596-4cca-8b4e-00e00978fda2>

[4] <http://www.festivalstradella.org>

[5] <https://museonazionaleromano.beniculturali.it/evento/massenzio-2035/>

[6] <https://portale.museiitaliani.it/b2c/buyTicketless/3554d4d2-5596-4cca-8b4e-00e00978fda2>

[7] <https://museonazionaleromano.beniculturali.it/evento/concerti-massenzio-2035-ave-maris-stella-di-domenico-massenzio/>

[8] <https://www.festivalstradella.org/program-2024/>

[9] <https://www.festivalstradella.org/>