

Osimo. Opera fai da te. Una missione per due

Realizzato con il contributo del **Dipartimento per le Politiche della Famiglia** in seno alla **Presidenza del Consiglio dei Ministri**, nell'ambito dell'Avviso pubblico "**Educare insieme**", debutta in prima mondiale al **Teatro La Nuova Fenice di Osimo** (Ancona) la prima "**Opera fai da te**", che coinvolge 518 ragazzi e adulti di tante e diverse abilità nel processo creativo del melodramma (testo, musica, scena) come mezzo per descrivere i sentimenti, attivare l'intelligenza emotiva, affrontare le difficoltà e vincere le paure.

Sabato 24 maggio alle ore 21 e domenica 25 maggio alle ore 18 va in scena l'opera lirica in un atto "**Una missione per due**", firmato da **Accademia d'Arte lirica di Osimo ETS** (capofila), **Fondazione Lega del Filo d'Oro ETS Ente Filantropico**, e **Istituto Comprensivo "Caio Giulio Cesare" di Osimo-Offagna**, i tre enti a capo del progetto "**Opera fai da te**".

"**Opera fai da te**" è un progetto di teatro musicale autenticamente nuovo costruito su inclusione, condivisione, trasmissione dei saperi e dialogo intergenerazionale, in un processo creativo che parte dai cittadini e ad essi ritorna, in qualità di creatori e insieme spettatori dell'opera che viene messa in scena.

Il soggetto è degli allievi dell'Istituto Comprensivo "Caio Giulio Cesare", libretto di **Vincenzo De Vivo**, musica di **Lorenzo Sidoti**. Protagonisti sono i cantanti dell'Accademia Internazionale d'Arte Lirica di Osimo, gli studenti con i loro genitori, docenti e non docenti, i ragazzi con sordocecità e pluridisabilità psicosensoriale della **Lega del Filo d'Oro**, strumentisti dell'**Orchestra Sinfonica G. Rossini**. Collabora l'**Istituto di Istruzione Superiore "Laeng Meucci" di Osimo**, in particolare l'indirizzo Servizi Culturali e dello Spettacolo.

Dirige l'opera **Emanuele Bizzarri**, il maestro del Coro è **Aldo Cicconofri**, regia, scene e costumi sono di **Matteo Mazzoni**, video artist **Luca Attilii**, light design **Lorenzo Caproli**.

Nella compagnia di canto, giovani artisti di provenienza internazionale che nell'**Accademia di Osimo** si stanno perfezionando nell'arte lirica: **Laura Khamzatova**, **Saori Sugiyama**, **Anna Maisuradze**, **Vardui Pozoyan**, **Agshin Khudaverdiyev**, **Wooseok Choi**, **Aleksandr Utkin**, **Yuhong Lin**, **Rza Khosrovzade**, ed inoltre, come cover, **Antonella Granata**, **Anastasiia Remeskova**, **Sofiia Matviienko**, **Marica Lina Bisogno**, **Daniel Ortiz Santacruz**.

L'Orchestra è composta dagli studenti delle terze classi della **Scuola Secondaria ad indirizzo musicale dell'I.C. "Caio Giulio Cesare"**, da strumentisti dell'**Orchestra Sinfonica G. Rossini (OSR)** e da "**percussionisti**" della **Fondazione Lega del Filo d'Oro**. Questi ultimi, all'interno del loro **percorso educativo-riabilitativo**, **partecipano ad attività di musicoterapia** della Fondazione, punto di riferimento in Italia per l'assistenza, l'educazione, la riabilitazione delle persone con sordocecità e pluridisabilità psicosensoriale. Gli strumenti possono essere infatti fonte di conoscenza sensoriale, mediata dal piacere delle "**buone**" vibrazioni musicali.

Nel Coro, sono studenti, genitori, personale docente e personale non docente dell'**I.C. "Caio Giulio Cesare"**, nel coro di voci bianche sono gli studenti delle seconde classi della stessa scuola. Inoltre, ogni classe della scuola secondaria è stata inoltre coinvolta nel processo creativo di "**Opera Fai da te**", grazie a laboratori di scrittura creativa e disegno da cui prendono le mosse il soggetto, le scene, i costumi del nuovo melodramma.

Il progetto "**Opera fai da te**" intende avvicinare i cittadini e in particolare le nuove generazioni al mondo dell'opera lirica, con un approccio dall'interno nel meccanismo di creazione e di messa in scena dello spettacolo di teatro musicale. Invece di percorrere le strade già battute del repertorio lirico, "**Opera fai da te**" consegna ai partecipanti la possibilità di creare un nuovo melodramma, mantenendo gli elementi principali dell'opera lirica ma trovando la chiave espressiva che meglio rappresenta il gruppo di lavoro. Il "**teatro delle emozioni**" da sempre al centro dell'opera lirica tradizionale diventa così quello dei bambini e dei ragazzi che hanno messo su carta i loro

Osimo. Opera fai da te. Una missione per due

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

sentimenti e le loro paure nel laboratorio di scrittura creativa. Da uno di questi racconti ha preso vita il libretto di **Vincenzo De Vivo**, autore di diverse opere per alcuni dei più importanti compositori italiani della nostra epoca.

La partitura di Lorenzo Sidoti, tra i volti della scena musicale nazionale, è un viaggio attraverso sonorità differenti. Momenti di ispirazione stravinskiana si uniscono al linguaggio del melodramma nostrano per poi fondersi nel jazz e nel blues. Il tutto per mostrare nuovamente come l'opera è ed è stata il luogo musicale nel quale i compositori hanno ricercato effetti e commistioni poco usuali per dar forza alla drammaturgia.

La trama di "Una missione per due" è quella dell'amicizia che nasce tra due ragazze, una principessa e una giovane pirata, grazie al quale riescono – con un poco di magia e molta collaborazione – a vincere le loro paure. Una storia piena di colpi di scena, o forse un sogno, che il regista Matteo Mazzoni propone coinvolgendo l'intero teatro, con gli spettatori protagonisti essi stessi dello spettacolo.

L'intero processo creativo di "*Opera fai da te*" sarà raccontato in una mostra documentaria allestita il 24 e 25 maggio al **Teatro La Nuova Fenice di Osimo**. L'esposizione sarà successivamente ospitata nelle principali città delle Marche della musica.

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/osimo-opera-fai-da-te-missione-due>