

IUC. Arsenii Moon e il Colloredo Ensemble per Mozart

Di Daniela Puggioni

Creato il 19/10/2026 - 08:34

Martedì 20 ottobre sarà il pianista **Arsenii Moon** ad inaugurare la carrellata di star internazionali di questa 82° stagione, insieme al **Colloredo Ensemble**, con un programma interamente dedicato a Mozart: una coinvolgente scoperta del suo dualismo musicale nel sottile confine tra intrattenimento e arte, dalle strade di Salisburgo ai salotti viennesi, con tre opere straordinarie (*Cassazione n. 2 in si bemolle maggiore K. 99 (K6 63a)*, *Concerto per pianoforte e orchestra n. 12 in la maggiore KV 414*, *Divertimento n. 15 in si bemolle maggiore "Lodronische Nachtmusik n. 2" K 287*) che svelano il genio di **Mozart** nel trasformare la musica popolare in capolavori eterni.

Arsenii Moon, con il suo tocco cristallino e la profonda sensibilità musicale, trova nell'**Ensemble Colloredo** un partner ideale. Intitolato all'illuminato arcivescovo che nutrì il genio di **Mozart**, l'ensemble porta una fresca prospettiva a queste opere attraverso un approccio distintivo e una conoscenza profonda della tradizione esecutiva del classicismo viennese.

La genialità di **Mozart** risiede nella sua capacità di unire il richiamo popolare alla raffinatezza artistica - raccontano i musicisti - questo viaggio attraverso i periodi salisburghese e primo viennese rivela la magistrale navigazione di Mozart tra intrattenimento popolare e profonda arte musicale. La *Cassation KV 99* nasce dalla vivace cultura popolare di Salisburgo, trasformata dal tocco di Mozart in un'opera di scintillante raffinatezza. Nei *Concerti per pianoforte (KV 413-415)* scopriamo le squisite proporzioni del suo stile viennese - opere che lui stesso definì "molto brillanti - piacevoli all'orecchio - naturalmente senza cadere nel vuoto". La *Lodronische Nachtmusik No. 2*, composta per l'onomastico della contessa Lodron, eleva la musica d'occasione a una dimensione di bellezza senza tempo. Qui incontriamo Mozart nella sua essenza più pura: autore di gemme musicali che uniscono la grazia dello stile galante al più alto virtuosismo. Opere che incantano al primo ascolto e rivelano tesori sempre nuovi ad ogni ascolto successivo, anticipando la profonda umanità dei suoi massimi capolavori.

IUC-Istituzione Universitaria dei Concerti

I CONCERTI DELL'AULA MAGNA

82ª Stagione 2026 | 2027

Martedì 20 ottobre 2026 ore 20.30 | Aula Magna Sapienza Università di Roma

ARSENII MOON pianoforte
COLLOREDO ENSEMBLE

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Cassazione n. 2 in si bemolle maggiore K1 99 (K6 63a)

Wolfgang Amadeus Mozart
Concerto per pianoforte e orchestra n. 12 in la maggiore KV 414

Wolfgang Amadeus Mozart
Divertimento n. 15 in si bemolle maggiore "Lodronische Nachtmusik n. 2" K 287

Media Partner

Per la stagione 2026|2027 la IUC ha rinnovato l'accordo di media partnership con **Radio Vaticana**, che si ringrazia.

Le attività della IUC sono realizzate con il contributo del Ministero della Cultura

IUC. Arsenii Moon e il Colloredo Ensemble per Mozart

Pubblicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

La IUC desidera ringraziare Sapienza Università di Roma, il Ministero della Cultura, i sostenitori e tutto il pubblico

Per informazioni e biglietteria

Tel. 06.3610051-52

www.concertiiuc.it [1]

botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it [2]

Biglietti: € 26 - 21 - 15

Under 30 € 8

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/iuc-arsenii-moon-colloredo-ensemble-mozart>

Collegamenti:

[1] <http://www.concertiiuc.it>

[2] <mailto:botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it>