Roma. Teatro Vascello. Catalogo

Di *Daniela Puggioni*
Creato il *30/10/2026 - 12:35*

Come si orchestra la propria sparizione?
M. è una danzatrice che intende congedarsi dalle scene. Ogni suo giorno in sala prove sembra essere l'ultimo. Ogni frammento di danza è un affondo in un'estetica, in un linguaggio, in un tempo specifico.

Marco D'Agostin e **Marta Ciappina** orchestrano *Catalogo* come una rete di collaborazioni, sguardi, intenzioni e prospettive intorno al corpo e alla danza, riunendo in un'unica serata gli sguardi di alcuni tra i più importanti coreografi della scena italiana e internazionale.
Silvia Gribaudi, Francesca Pennini per **CollettivO CineticO, Sotterraneo** ed **Emio Greco** insieme a **Pieter C. Scholten** compongono un brano per M. senza averla mai incontrata prima. Ne nasce un *blind date* coreografico, come lo definisce **D'Agostin** , dagli esiti imprevedibili, in cui i diversi pezzi, cuciti dalla drammaturgia del coreografo Premio Ubu, compongono una partitura sull'addio, sulla fine e sulla sopravvivenza.

TEATRO VASCELLO
STAGIONE TEATRALE 2026 - 2027 in corealizzazione con Romaeuropa Festival
31 ottobre sabato h 21 data RomaEuropa
1° novembre, domenica h 17 data teatro vascello
Catalogo
un'idea originale di Marta Ciappina, Marco D'Agostin, Damien Modolo
creazioni di Silvia Gribaudi, Francesca Pennini / CollettivO CineticO, Sotteraneo, Emio Greco | Pieter C. Scholten
con Marta Ciappina
suono Simone Arganini
drammaturgia Marco D'Agostin
cura, promozione Damien Modolo
organizzazione, amministrazione Eleonora Cavallo, Irene Maiolin, Paola Miolano
produzione VAN
coproduzione Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa; ERT Emilia Romagna Teatro; Romaeuropa Festival; CDCN Pôle Sud; ICK Dans Amsterdam
con il sostegno di Centro di Residenza delle Arti Performative del Friuli Venezia Giulia / La Contrada Teatro stabile di Trieste; Atcl / Spazio Rossellini
in collaborazione con AMAT e Comune di Pesaro per RAM – Residenze Artistiche Marchigiane
in corealizzazione con Teatro Vascello
Durata: 60 minuti circa (senza intervallo)

Info e prenotazioni esclusivamente tramite abbonamenti Zefiro , Eolo e CARD LIBERA E CARD LOVE, card libera scuole, Vivispettacolo info promozioneteatrovascello@gmail.com - promozione@teatrovascello.it [1]
Biglietti: Intero 25 euro - Ridotto over 65: 20 euro - Ridotto addetti ai lavori del settore e Cral/Enti convenzionati: 18 euro - Ridotto studenti, studenti universitari, docenti e operatori esclusivamente delle scuole di teatro, cinema e danza 16 euro e gruppi di almeno 10 persone 16 euro a persona È possibile acquistare i biglietti, abbonamenti e card telefonicamente 065881021 con carta di credito e bancomat abilitati,
acquista direttamente alla biglietteria https://www.teatrovascello.it/biglietteria-26-27/ [2]
acquista tramite bonifico bancario SOLAMENTE PER GRUPPI DI ALMENO 10 PERSONE a favore di Coop. La Fabbrica dell'Attore E.T.S. BANCA INTESA SAN PAOLO ag. Circ. Gianicolense 137 A di Roma iban IT28f0306905096100000013849
oppure acquista on line https://www.vivaticket.com/it/ticket/catalogo/303922 [3]

oppure acquista on line TUTTA LA STAGIONE https://www.vivaticket.com/it/search?q=teatro+vascello [4]

Info: 06 5881021 – 06 5898031
promozioneteatrovascello@gmail.com [5] - promozione@teatrovascello.it [1]
Teatro Vascello Via Giacinto Carini 78
Monteverde Roma

URL originale: https://www.gothicnetwork.org/news/roma-teatro-vascello-catalogo

Collegamenti:
[1] mailto:promozione@teatrovascello.it
[2] https://www.teatrovascello.it/biglietteria-26-27/
[3] https://www.vivaticket.com/it/ticket/catalogo/303922
[4] https://www.vivaticket.com/it/search?q=teatro vascello
[5] mailto:promozioneteatrovascello@gmail.com