Festival di Musica Contemporanea Controtempo a Villa Medici

Di *Lig*
Creato il *11/01/2010 - 13:26*

Dal **15 al 20 gennaio 2010**, l'**Accademia di Francia a Roma - Villa Medici** organizza il primo **Festival di Musica Contemporanea CONTROTEMPO** - in collaborazione con la **Fondazione Musica per Roma** - con una programmazione d'eccezione e una giornata di incontri con i maggiori rappresentanti della musica contemporanea francese e italiana.

La rassegna, curata da **Yann Robin**, compositore in residenza all'Accademia di Francia a Roma, e **co-diretta da Oscar Pizzo** per la Fondazione Musica per Roma, si inserisce nelle attività del **Progetto Calliope** che vede la condivisione delle energie culturali tra il Comune di Roma, Fondazione Musica per Roma, ambasciate e le varie accademie e istituti di cultura della città di Roma.

I **primi due concerti, venerdì 15 e sabato 16 gennaio,** si svolgeranno al **Parco della Musica** dove sei musicisti della **PMCE** Parco della Musica Contemporanea, insieme all'astrofisica **Margherita Hack**, racconteranno i suoni dello spazio secondo le prescrizioni della partitura di **Gérard Grisey**, Le Noir de l'Etoile.

Mentre da **domenica 17 a mercoledì 20 gennaio**, i concerti si terranno a **Villa Medici**, dove le prime tre serate saranno una vera e propria scoperta della produzione musicale francese e italiana con il supporto tecnico-informatico del **GMEM** - Centro Nazionale di Creazione Musicale di Marsiglia.

Domenica 17, Alain Billard, clarinettista di fama internazionale e membro stabile dell'Ensemble intercontemporain, eseguirà le opere di **Bruno Mantovani** e **Yann Robin** (compositori francesi, entrambi borsisti a Villa Medici), di **Nicola Sani, Ivan Fedele** e di **Pierre Boulez**, figura emblematica della musica contemporanea.

Il giorno successivo, **lunedì 18**, sarà la volta di **Michaël Levinas**, musicista tra i più geniali ed enigmatici di questi tempi, borsista a Villa Medici dal '75 al '77 all'epoca di Balthus, e caposcuola con Gérard Grisey del cosiddetto ***Spettralismo***. Il pianista eseguirà, oltre alle sue creazioni, un'opera di **Tristan Murail** e naturalmente un'opera di Giacinto Scelsi, anticipatore e ispiratore di questo movimento. La serata vede il contributo della Fondazione Isabella Scelsi.

Martedì 19, in collaborazione con la Casa de Velázquez, il **Quator Diotima** - che prende il nome in omaggio al quator di **Luigi Nono** *Fragmente: Stille, an Diotima* - proporrà le opere di giovani e rinomati compositori francesi quali Raphaël Cendo (attualmente borsista a Villa Medici) e **Ondrej Adamek** (borsista alla Casa de Velázquez di Madrid). Questo concerto sarà riproposto il prossimo maggio dall'Auditorio Nacional de Música di Madrid. Anche

Infine, la rassegna **CONTROTEMPO [1]**si concluderà **mercoledì 20** con una serata tutta dedicata a **Luigi Nono**, in collaborazione con l'American Academy di Roma, e con la partecipazione di Nuria Schoenbeg, moglie di Nono e figlia di Arnold Schoenberg.

Accademia di Francia a Roma - Villa Medici [2]

URL originale:
https://www.gothicnetwork.org/news/festival-di-musica-contemporanea-controtempo-villa-medici

Collegamenti:
[1] http://www.villamedici.it/it/event/festival-di-musica-contemporanea-controtempo/?of=0&t=musica&p=now
[2] http://www.villamedici.it

??www.gothicnetwork.org | www.gothicnetwork.it??? ©2008-2026
Testata giornalistica registrata c/o Tribunale di Roma n. 391/2008 del 20/11/2008 | Informativa cookies