

# Operazione Valchiria. La persistenza delle ombre

Articolo di: Livia Bidoli



[1]

Il **20 luglio 1944** la resistenza tedesca ad Hitler guidata dal Colonnello *Claus Von Stauffenberg* fa esplodere una bomba nel gabinetto di Hitler a Rastenburg (detto *Wolfsschanze*, La tana del lupo). **Tom Cruise** interpreta il colonnello con la regia di **Bryan Singer** in un film concitato e criticato dalla stampa tedesca.

Uno dei **colpi di stato** più [filmografati](#) [2], soprattutto in senso documentaristico è quello intorno all' **Operation Walküre**, un tentativo di colpo di stato che prevedeva prima l'**uccisione di Adolf Hitler**, poi la presa del governo nazista. Attraverso la dichiarazione implicita nel piano dell'operazione, prevista da Hitler in caso di emergenza, ovvero di **combattere gli antinazisti presenti all'interno** del governo nazista e tra le SS, si concretizzava l'alternarsi al potere dell'esercito di riserva, in questo caso agli ordini del **capo di Stato Maggiore Von Stauffenberg**.

Con **Kenneth Branagh** nella parte del *Maggior Generale Von Tresckow*, colui che convince Stauffenberg a partecipare al piano di eliminazione, il film ha previsto delle riprese proprio nei punti chiave della presa di potere, in particolare a **Berlino**, dove sono stati concessi i permessi per girare a **Bendlerblock**, località in cui *Von Stauffenberg* e molti altri partecipanti al complotto furono **ficilati la notte stessa dell'attentato**.

Fin qui la storia. Quello che però fa sorgere domande nel film sono due aspetti poco approfonditi: l'uno sono le **ombre di Von Stauffenberg** che, fino a quel momento, ovvero **a meno di un anno dal suicidio di Hitler il 30 aprile del 1945** e alla completa **disfatta del Terzo Reich**, non aveva concretamente preso parte a nessun moto di [resistenza](#) [3].

Altro nodo è invece un dettaglio del film: **Von Stauffenberg non era un amante di Wagner** quindi l'ispirazione per l'utilizzo proprio dell' *Operazione Valchiria* per uccidere Hitler non può essere venuta dall'ascolto della cavalcata omonima della tetralogia. C'è poi un segno inquietante: nel momento in cui *Von Stauffenberg* porta le carte dell'operazione da firmare, **Hitler gli ricorda che le [valchirie](#) [4] per tradizione** (l' *Edda* di Snorri Sturluson, XIII secolo) **salvavano solo i più eroici in battaglia** (nel mito li portano nel Valhalla dopo la morte eroica diventando *einherjar*, quindi anche questa saga viene modificata), come appunto Hitler stesso, **che si salva miracolosamente alla bomba** dell'attentato. Inoltre afferma che **Von Stauffenberg è un vero tedesco proprio perché ama Wagner**, altro dettaglio insolito e non corrispondente alla storia.

Tutto ciò potrebbe far quasi incredibilmente sottendere che **il vero eroe sia Hitler con i suoi** che sono scampati a tutti gli attentati e sono morti solo in battaglia alla fine della guerra: degli *einherjar* ora? Questo potrebbe concordare con **la posizione di Cruise nella Chiesa di Scientology (gerarchica e totalitaria), un Titano**, uno dei massimi esponenti anche per potere detenuto.

## Operazione Valchiria. La persistenza delle ombre

Publicato su gothicNetwork.org (<https://www.gothicnetwork.org>)

---

D'altra parte potrebbe far pensare che **la sua diplomazia lusinga ad una Germania** che finora riconosce Scientology non come culto ma come società con interessi economici sia credibile ma solo in apparenza. C'è da dire inoltre che proprio **Scientology ha accusato** la Germania per questo di comportarsi verso di lei **come il Terzo Reich con gli ebrei**. Come dire e per paradosso, *vicina ad Hitler per posizioni, vicina a Goebbels per propaganda*, resta da trovare la sostanziale differenza concettuale tra la croce di Scientology e l'aquila del Terzo Reich.

**Publicato in:** GN6/ 22 gennaio 5 febbraio 2009

Scheda **Titolo completo:**

*Operazione Valchiria*

Valkyrie

Regia di Bryan Singer

Sceneggiatura di Christopher McQuarrie, Nathan Alexander

Musica di John Ottman

Interpreti

Tom Cruise, Kenneth Branagh, Bill Nighy, Terence Stamp, Bill Izzard

USA/Germania 2008

Durata di 121'

In uscita al cinema il 30 gennaio 2009

**Voto:** 7

**Vedi anche:**

[Valkyrie](#) [5]

**Articoli correlati:** [Il servo ungherese. Il destino di una civiltà](#) [6]

- [Cinema](#)

**URL originale:** <https://www.gothicnetwork.org/articoli/operazione-valchiria-la-persistenza-delle-ombre>

**Collegamenti:**

[1] <https://www.gothicnetwork.org/immagini/operazione-valchiria>

[2] [http://en.wikipedia.org/wiki/Claus\\_von\\_Stauffenberg#Related\\_movies](http://en.wikipedia.org/wiki/Claus_von_Stauffenberg#Related_movies)

[3] [http://en.wikipedia.org/wiki/German\\_resistance](http://en.wikipedia.org/wiki/German_resistance)

[4] <http://it.wikipedia.org/wiki/Valchiria>

[5] <http://valkyrie.unitedartists.com/>

[6] <https://www.gothicnetwork.org/articoli/il-servo-ungherese-il-destino-di-una-civilta>