

Con Emergency La nave Fantasma di Bebo Storti e Renato Sarti

All'Auditorium del **Palazzo degli Affari** di **Firenze**, il **Convegno di Emergency**, la sera del 9 settembre 2010, ha proposto lo spettacolo **La nave Fantasma** di **Bebo Storti e Renato Sarti**. *La nave fantasma* ricorda l'affondamento avvenuto il 25 dicembre 1996, a largo di **Porto Palo**, di una nave carica di emigranti provenienti da **India, Pakistan e Sri Lanka**. Morirono **283** persone e, nonostante fosse **la più grande tragedia navale** avvenuta nel **Mediterraneo** dalla fine della **2a Guerra mondiale**, i media a parte qualche sporadica eccezione non se ne occuparono.

Cinque anni dopo **Giovanni Maria Bellu** realizzò un'inchiesta, pubblicata su **Repubblica**, individuando e filmando il relitto, grazie alla testimonianza di un pescatore, **Salvatore Lupo**.

Storti e Sarti sono stati bravissimi a coinvolgere il pubblico con la cruda narrazione degli eventi. Il **ritrovamento del cadavere nelle reti**, che viene ributtato a mare *per non avere guai* con il manichino che cade davanti al pubblico è un momento di grande efficacia teatrale. La scena della **rievocazione della tempesta in cui avvenne il naufragio**, basata sulle testimonianze dei **sopravvissuti**, è ricostruita con gli spettatori chiamati a partecipare, manovrando le macchine teatrali e con i suoni prodotti dalle mani e battendo i piedi, è stata emozionante e coinvolgente.

Nel corso dello spettacolo usando gli strumenti del **Cabaret** con travestimenti e battute i due attori fanno riflettere il pubblico smascherando l'imbarazzo vile e ipocrita delle autorità e dei politici. Politici, che **avendo aizzato la paura della gente contro gli immigrati per distoglierla dai veri pericoli**, come la **disoccupazione** e la crescente **disuguaglianza sociale**, affrontano il problema dell'immigrazione trattando da criminali le vittime di guerre, tirannidi e del **feroce liberismo economico**.

Storti e Sarti hanno giustamente ricordato come negli **USA** i politici avessero giudicato i migranti italiani con le stesse parole che ora parte degli italiani riservano a quelli che giungono in Italia. Lo spettacolo ha avuto una **standing ovation** tenendo costante l'attenzione del pubblico e coinvolgendolo emotivamente grazie alla passione e la bravura di **Bebo Storti e Renato Sarti**, che hanno scritto il testo con **Giovanni Maria Bellu** vincendo il **premio Gasmann città di Lanciano 2005** come migliore testo italiano.

Daniela Puggioni

URL originale: <https://www.gothicnetwork.org/news/con-emergency-nave-fantasma-di-bebo-storti-renato-sarti>